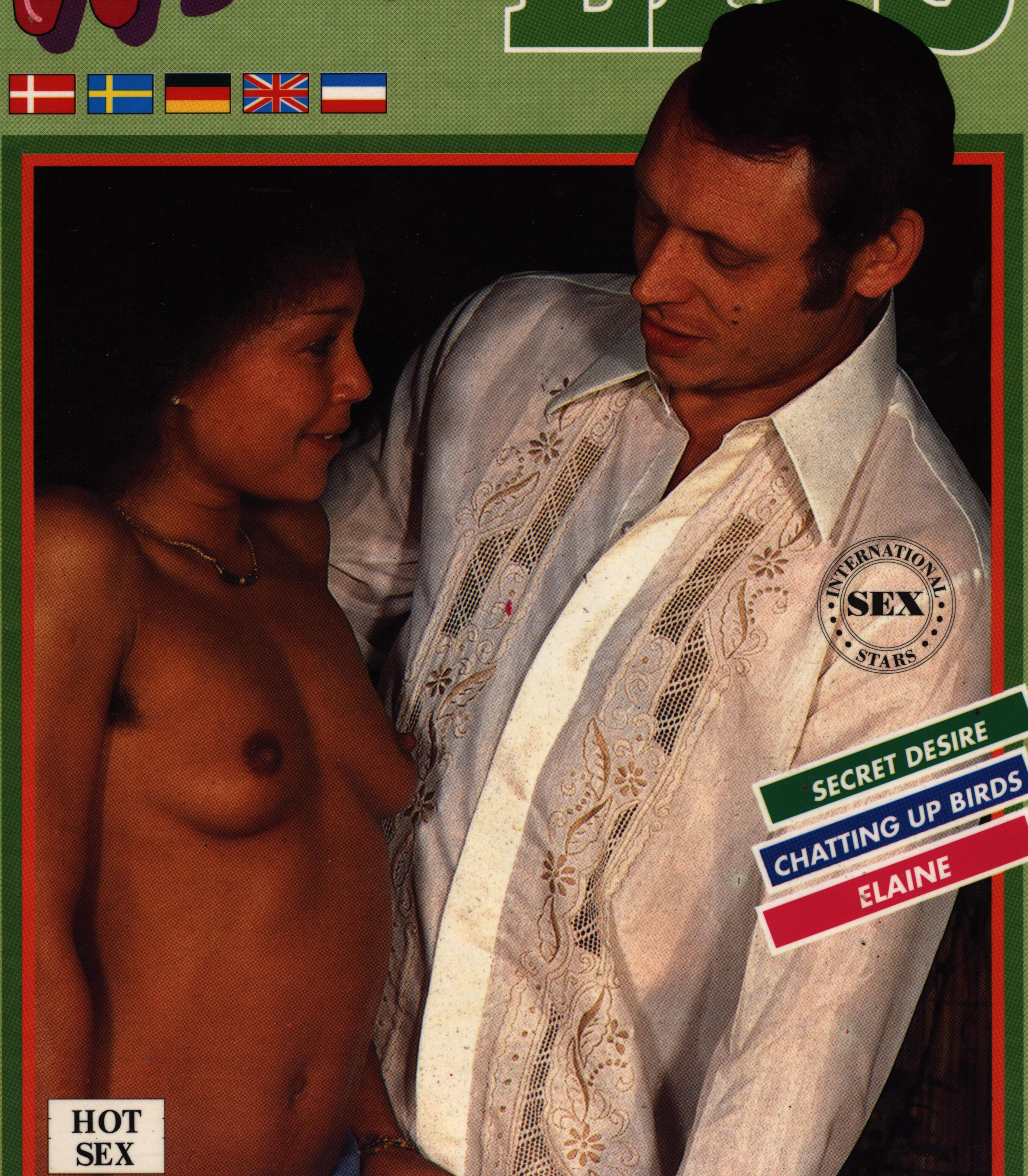
NUMBER 32

Wet LIPS



INTERNATIONAL SEX STARS

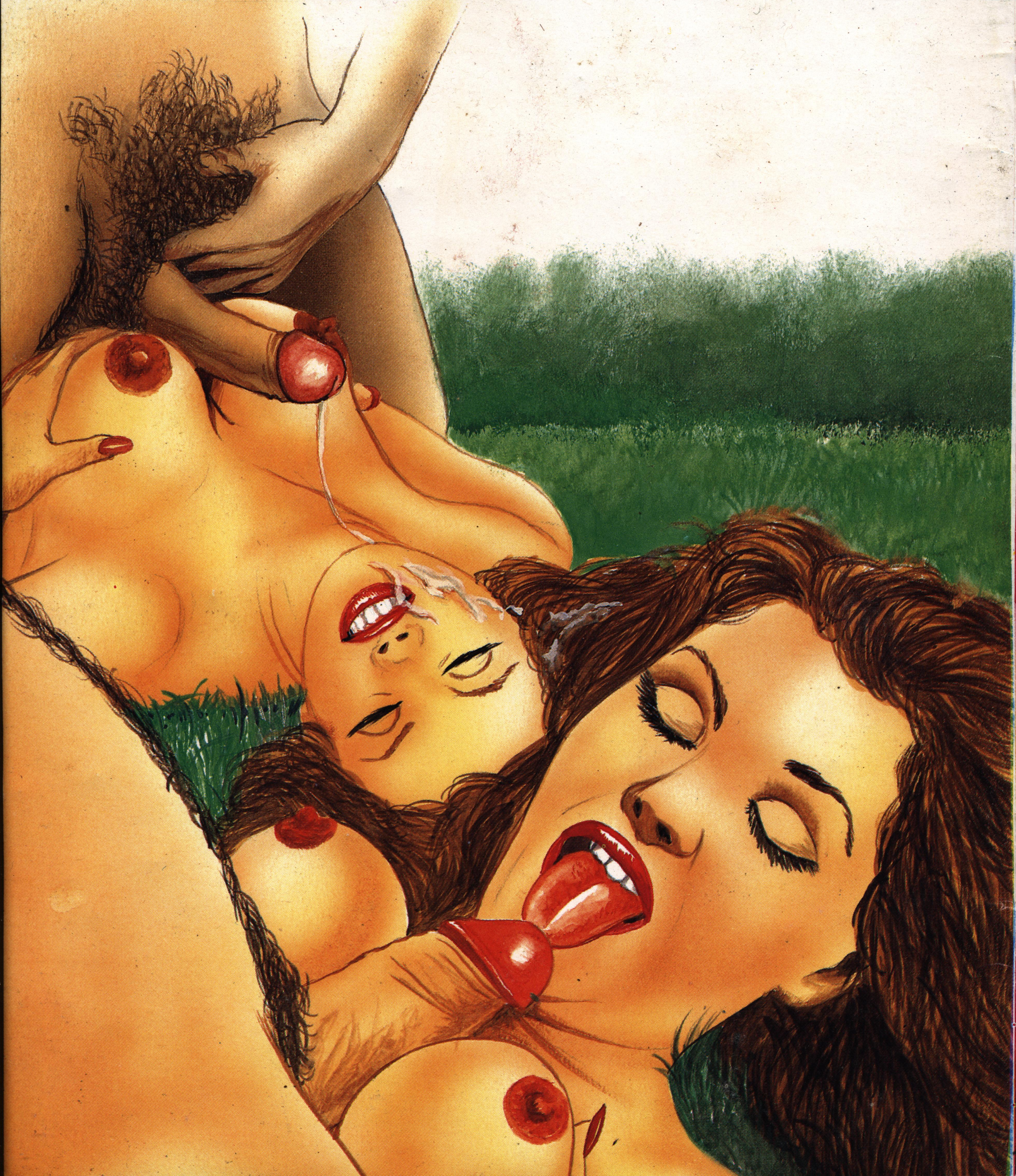
SECRET DESIRE

CHATTING UP BIRDS

ELAINE

HOT SEX

Verlag: Silwa Film, Postfach 10 33 53, 4300 Essen · Chefredakteur: H.F. Peter · Layout: A. Popit · Photo: R. Ganter, New York
Regie: Mo-Li · Druck: Broermann GmbH, Postfach 11 28, 5210 Troisdorf · Distribution: SCALA BV, Contactweg 28, 1014 AN Amsterdam
Copyright: Januar 1991 · Erscheinungsweise: Alle 2 Monate



Wanda

Gundula

Margot

TEAM

Jag förstår inte varför min väninna är så blyg. Det är alltid jag som måste kåta upp killarna, men sen vill hon gärna knulla.

Jeg ved slet ikke hvorfor min veninde altid er så genert. Det er altid mig, der skal lægge an på typerne, men kneppe vil hun gerne.

WORK

Ich weiß gar nicht, warum meine Freundin immer so schüchtern ist, ewig muß ich die Typen anmachen, aber ficken will sie dann auch.

Ik begrijp echt niet waarom mijn vriendin altijd zo verlegen is. Ik moet altijd een knul versieren, maar ze wil wel meeneuken.

I don't know why my girlfriend is always so shy. Again and again it has to be me who picks up the blokes, but when we get down to the business she wants to be fucked as well.

Med dig ville jeg gerne forsvinde til en øde ø, mener makkeren, men han ville undre sig hvis . . .

„Mit dir möchte ich für immer auf eine einsame Insel verschwinden“, meint der Macker. Der wird sich aber wundern . . .!

"I'd like to spend the rest of my life with you on a desperate island," the guy says. If he knew what this would mean to him . . .

"Met jou zou ik wel voor eeuwig op een verlaten eiland willen zitten", zegt die gozer. Hij zal nog opkijken . . .

Nu börjar jag komma i rätt stämning. Om inte Sabine kommer snart får jag väl knulla killen själv tills han faller omkull. Jo, nu hör jag smygande steg . . .

Langsomt kommer jeg i fart. Hvis Sabine ikke snart kommer, vil jeg blæse på vores venskab. Jeg knepper fyren til han falder om. Det er temmelig sent, da jeg endelig hører en raslen.

So langsam komme ich aber in Fahrt, wenn Sabine nicht gleich kommt, kann mir die ganze Freundschaft gestohlen bleiben und ich ficke den Typ bis er umfällt. Fast ist es schon zu spät, als ich dann doch ein Rascheln höre.

Zo langzamerhand kom ik op gang. Als Sabine niet gauw komt, kan me de hele vriendschap gestolen worden en neuk ik die knul tot hij er bij neervalt. 't Is al bijna te laat als ik toch nog een geritsel hoor.

Gradually I'm getting into swing. If Sabine doesn't come soon she'll have to blame it on herself that I fuck this guy till he breaks down. It's nearly too late, as I hear some rustling, at last.

Vår vän har ännu inte märkt vad som väntar.

Jeg dør af grin. Vores ven har endnu ikke opdaget, hvor heldig han er.

Ich lach mich tot, unser Freund merkt noch gar nichts von seinem Glück.

Ik lach me dood, onze vriend heeft nog niets in de gaten.

I can hardly suppress my laughter, our friend doesn't notice his double luck.

Erst als Sabine schon über ihm steht, und er gezwungen ist, sich ihre Jungfrauen-Fotze anzusehen, läßt er vor Überraschung fast den Fickriemen aus meiner braunen Lustspalte rutschen. ,,Komm stoß zu“, schrei ich ihn an, ,,meinst du vielleicht, das hier wäre reines Vergnügen?“

Pas als Sabine over hem heen staat en hij gedwongen is in haar maagdelijke kut te kijken, laat hij van schrik zijn neukstang bijna uit mijn bruine spleet schieten. “Vooruit, ram ’m er in”, schreeuw ik ’m toe, “denk je misschien dat dit hier voor jow lol was?”

But as Sabine is standing right over him he can’t help looking straight into her girlish cunt. He is so flabbergasted that his prick nearly glides out of my brown cavern of lust. “Come on, push it up,” I yell at him, “or do you think we’re just joking?”

Först när Sabine står över honom och han får syn på hennes unga fitta håller han på att ramla ur min bruna kärleksgrotta av förvåning. “Stöt på”, skriker jag till honom, “tror du att det här är ett vilohem, kanske”?

Først da Sabine står over ham, og han er tvunget til at se på hendes jomfrufisse, er han af bare overraskelse lige ved at lade pikken glide ud igen af min brune lystgrotte. Kom, stød til skriger hun til ham. Tror du måske, det skal være den rene fornøjelse.

Hej, grabbar, ni vet redan vem jag är. Jag njuter av att se min bruna väninna bli knullad och tillfredsställa mig själv samtidigt. Och alldeles speciellt njuter jag av att se killen helt tappa självbehärskningen när han upptäcker det.

Hej gutter! mit navn kender i jo allerede. Jeg synes det er superliderligt at se på at min brune veninde knalder, mens jeg tilfredsstiller mig selv. Jeg synes, det er særligt ophidsende, når manden af bare overraskelse, er ved at miste selvbeherskelsen.

Hallo Jungs, meinen Namen kennt ihr ja schon. Ich finde es supergeil, meiner braunen Freundin beim Bumsen zuzusehen und mich dabei selbst zu befriedigen. Besonders geil finde ich es, wenn der Mann vor Überraschung seine Beherrschung verliert.

Hallo jongens, jullie kennen mijn naam al. Ik vind 't supergeil toe te te kijken als mijn bruine vriendin neukt en mezelf daarbij te bevredigen. Helemaal als de man van schrik zijn zelfbeheersing verliest.

Hi lads, do you remember me? I get my kicks from watching my coloured girlfriend while she is screwing. It's such a horny sight, I just have to wank. And if excites me beyond measure it the guy is so surprised that he loses his self control.

Den här killen bryr sig inte om att jag ser på när han älskar franskt med min väninna.

Denne fyr lader til at være komplet ligeglad med om jeg ser på hans pik. Han lader sig fuldkommen uforstyrret behandle på fransk af min veninde, for bagefter roligt at kneppe videre.

Diesem Typ scheint es gar nichts auszumachen, wenn ich ihm auf den Schwanz sehe. Er läßt sich ungerührt von meiner Freundin französisch verwöhnen, um sie dann anschließend in aller Ruhe weiter zu ficken.

Deze jongen lijkt 't niets uit te maken als ik 'm op zijn pik kijk. Hij laat zich doodgemoedereered op z'n Frans door mijn vriendin verwennen en neukt haar dan in alle rust verder.

This bloke, however, doesn't seem to bother that I'm looking at his cook. He enjoys my girlfriend's sucking, and then he fucks her again with rhythmical strokes.

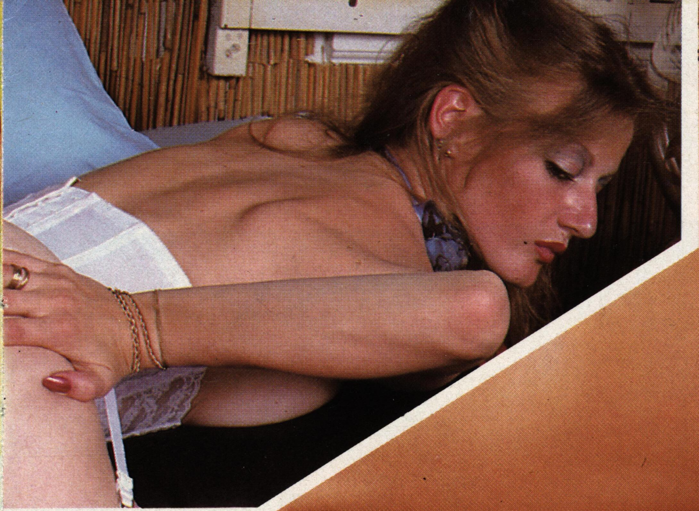
Asch . . . den här gången klarar du inte att tillfredsställa mig. Som straff får du inte smaka min fina fittsås. Full av stolthet visar hon oss sin fitta som sjuder av sås. Nu skall vi se om vår vän har krut kvar i pungen för en omgång till.

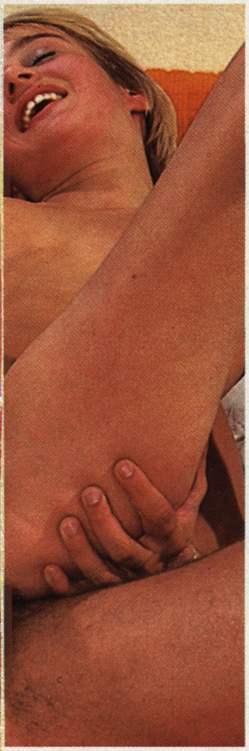
Puh! . . . Denne gang klarer du det ikke. Som straf får du ikke lov til at smage noget af min dejlige saft. Fuld af stolthed viser hun os nu hendes oversprøjtede kusse. Nu vil jeg alligevel se, om vores ven har krudt nok i sækken til endnu et skud.

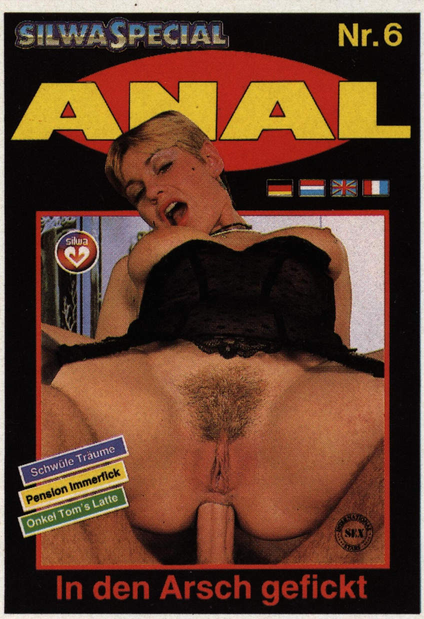
„Ätsch . . . , du schaffst es diesmal nicht, mich um meinen Abgang zu bringen. Zur Strafe bekommst du nichts von dem feinen Lustsaft ab.“ Voller Stolz präsentiert sie uns nun ihre vollgespritzte Fotze. Jetzt will ich aber auch mal sehen ob unser Freund noch für einen zweiten Gang Pulver im Sack hat.

“. . . dit keer krijg je ’t niet voor elkaar om me klaar te maken. Voor straf krijg je niets van m’n lekkere neuksap mee”. Vol trots laat ze ons haar volgespoten kut zien. Maar nu wil ik eens zien of onze vriend nog voor een tweede keer wat kruit te verschieten heeft.

“Peekaboo – this time his spunk won’t be saved for you! It’s all mine. All of his cum is for me!” She proudly presents her cunt that is oozing with the mixture of her and his cum. But I don’t give up so easily. I’ll find out if our fella’s ball bag has another wad for another turn . . .







SILWA SPECIAL

Nr. 6

ANAL

Schwüle Träume

Pension Immerfick

Onkel Tom's Latte

In den Arsch gefickt

Zwei Hämmer gleichzeitig spüren – welches Mädchen schwärmt nicht heimlich davon?! Ungehemmt auf den Wellen der Wollust reiten – **ANAL NR.6 bringt's!**

Victorias gigant-yvere er uden sammenligning. Og det er den varmblodige pige naturligvis godt klar over. Og hun har ikke svært ved at finde føde til sin altid sultne kusse.

Victorias bamsejuver är helt utan jämförelse. Och det vet hon mycket väl. Hon har inte heller svårt att hitta föda till sin alltid hungriga fitta.

Victoria

Victorias Monster-Euter sind ohne Vergleich. Das weiß das heißblütige Girl natürlich. Und sie hat keine Schwierigkeit, damit immer neues Futter für ihre nimmersatte Fotze zu besorgen.

Victoria's monster-uiers zijn 't komplete einde. Dat weet 't heetbloedige grietje heel goed. En 't kost haar geen moeite met zoiets steeds nieuw voer voor haar niet te verzadigen kutje te vinden.

Victoria's giant-gugs are beyond compare. Of course the hotblooded girl knows about that, and she never has any problem to find new stuff for her insatiable cunt.

Il n'y a pas encore une fois une femme comme Victoria. Naturellement cette nana le sait très bien. A cause de ses super-nichons elle n'a pas de problèmes de trouver un baiseur pour sa moule insatiable.

Am liebsten spielt die braune Stute mit ihrem üppigen Körper. Dabei kommt sie richtig in Fahrt für eine heiße Nummer. Bei den Ballons steht sie selbstverständlich auf Männer, die Loch und Titten rammeln.

't Liefst speelt dat bruine poesje met haar wulpse lijf. 't Brengt haar goed op gang voor een heet nummer. Met die ballonnen van 'r valt ze natuurlijk op mannen die graag tieten en een kutje neuken.

This brown sugar loves to play with her crummy body. It gets her in the mood for a decent shag. A girl with globes like this of course has a yearning for studs who fuck her hole and her tits.

De préférence la jument brune joue avec son corps appétissant. Comme ça, elle s'excite pour une baise ardente. Elle aime des mecs qui liment son trou et bien sûre ses supernichons.

Den bruna hoppan älskar att leka med sin kropp. Då värms hon upp til en vild knull. Med dom melonerna är hon förstås intresserad av män, som vill knulla henne mellan brösten.

Den brune hoppe elsker at lege med sin krop. Så bliver hun varmet op til et vildt knald. Med de meloner er hun naturligvis interesseret i mænd, der vil kneppe mellem patterne.

Det finns mera än till ett par fulla händer. Och hennes drivvåta fitta nöjer sig inte med en enstaka kuk. Hon tar dom i flertal . . .

Der er mere end et par gode håndfulde her. Og hendes drivende kusse kan ikke nøjes med én pik. Hun ta'r dem i flertal . . .

Victorias schwere Pracht läßt sich kaum mit zwei Händen stemmen. Und ihre Saftfotze gibt sich nie mit nur einem Ständer zufrieden. Sie ist eben ein Vielfraß.

Victoria's zware pracht laat zich nauwelijks door twee handen tillen. En haar sappige kut is nooit met één enkele pik tevreden. Een echte veelvraat is ze.

Victoria's knockout knockers are nearly too heavy to be lifted with two hands. And her juicy cunt can't be satisfied by one dick only. She never can get enough.

On ne peut pas saiser la splendeur lourde de Victoria avec deux mains. Et on ne peut pas satisfier sa touffe humide seulement avec une pine. Eh bien, elle aime la gloutonnerie.

När hon får orgasm skriker hon som en sugga som skall slaktas. Bamsebrösten daskar mot mage och lår, den kraftiga kroppen skakar som en jordskalv. Fullt nöjd blir hon först när bamsebrösten är övertäckta med sperma.

Når hun får orgasme, skriger hun som en so, der går amok. Gigantpatterne klasker mod mave og lår, den kraftige krop ryster som et jordskælv. Helt tilfreds er hun først, når hun kan fordele spermen på flæske-patterne.

Wenn sie ihren Orgasmus hat, schreit sie wie eine wild gewordene Sau. Die Supertitten schlagen klatschend auf Bauch und Schenkel, der schwere Körper zittert, als gäbe es ein Erdbeben. Ganz zufrieden ist Victoria erst, wenn sie den Ficksaft auf ihren Bergen verteilen kann.

Als ze een orgasme krijgt, gilt ze als een zeug die gekeeld wordt. Haar supertieten slaan kletsend tegen haar buik en dijen. Haar zware lijf siddert als bij een aardbeving. Victoria is pas helemaal tevreden als ze het neuksap over haar bergen verdelen kan.

When she comes off she squeals like a maniac. The super boobs slap against her belly and her thighs, her big body quivers, it looks like an earthquake. But Victoria isn't satisfied before she can smear the fuck cream all over her globes.

Quand l'orgasme fait rage dans son corps, elle crie comme une laie fougueuse. Ses superseins éclattent sur ses cuisses et son ventre, le corps lourd tremble comme pendant un séisme. Mais elle est toute satisfaite quand elle peut frotter le sperme sur sa montagne.

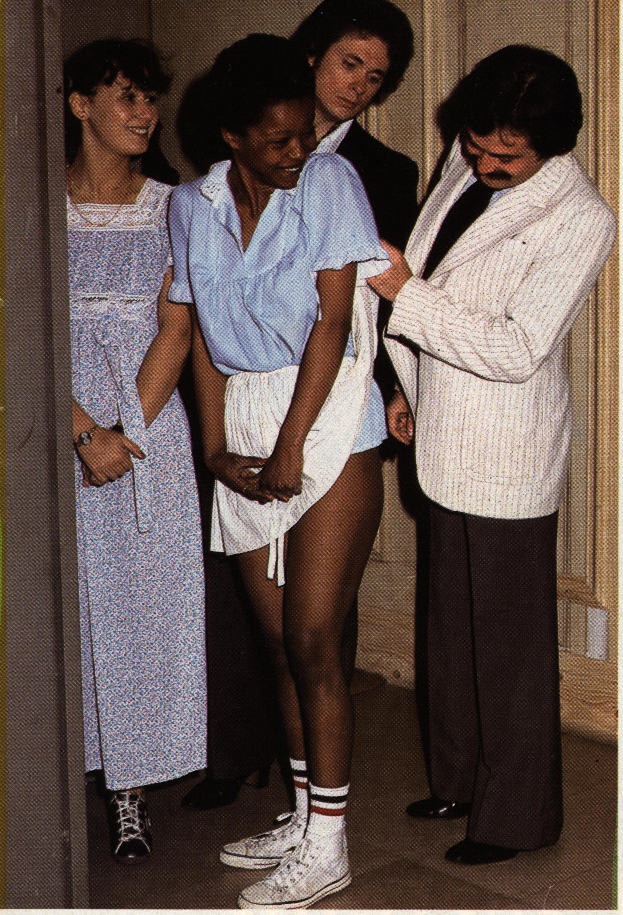
Chatting up Birds

Brudfixarna

Forførerne

Die Anmacher

De meetroners



CHARGE
MAXIMUM
4 PERSONNES

Walter och Richard är mästare på att fixa brudar. När dom får syn på två skarpa tonåringar kör dom med övertalning tills dom följer med till deras kärleksläger. Och när brudarna, här Susi och Marlene ser kamraternas fantastiska lya faller alla betänkligheter.

Walter og Richard er mestre i forføringskunsten. Hvis de ser to dejlige teen-agere, besnakker de pigerne så længe, at de er villige til at følge dem til deres kneppehule. Og når pigerne, som nu Susi og Marlene, ser mændenes superelegante lejlighed, ja så falder de sidste hæmninger.

Walter und Richard sind Meister im Anmachen. Wenn sie zwei scharfe Teenies sehen, dann bereden sie die Girls so lange, bis diese ihnen willig in ihre Bumsbude folgen. Und wenn die Mädchen so wie Susi und Marlene das superchice Appartement der beiden Männer sehen, dann fallen schnell ihre letzten Hemmungen.

Walter en Richard kunnen meesterlijk meisjes mee tronen. Wanneer ze twee hete teenies zien smoezen ze zo lang met de girls tot dat ze hun bereidwillig naar hun neukflat volgen. En als de meisjes zo als Susi en Marlene de superelegante flat van de twee mannen zien, zijn ze al vlug hun laatste remmingen kwijt.

Walter and Richard are champions in picking up girls. Whenever they run across two randy teenies they go chat them up, and before long they can take them to their screwing-flat. And when girls like Susi and Marlene see the elegant apartment of the two studs, things start going very quickly.

“Grabben, dom är ju värre än vi” säger Richard förvånad när han ser hur brudarna tänder. “Dom kan vi lära oss något av”. Utan minsta blygsel visar flickorna sina läckra fittor, lockar med sina fasta bröst. Walter och Richard blir kåtare och kåtare.

Hold da kæft! de er jo mere liderlige end os, siger Richard forbavset, da han ser, hvor vildt Susi og Marlene reagerer. Dem kan vi sikkert lære noget af. Ugenert præsenterer pigerne deres smalle fisser, og lokker dem med deres små faste bryster. Walter og Richard bliver mere og mere opildnede.

„Mensch, die sind ja noch heißer als wir“, staunt Richard als er sieht, wie geil Marlene und Susi reagieren. „Bei denen können wir noch was lernen.“ Ohne jede Scheu präsentieren die Girls ihre engen Mösen, locken mit ihren festen Brüstchen, spitzen Walter und Richard immer mehr an.

Hemel, die zijn nog heter dan wij, verbaasd zich Richard, toen hij ziet hoe geil Marlene en Susi reageren. Van die twee kunnen we nog iets leren. Zonder schuwheid presenteren de girls hun nauwe kutten, lokken met hun stevige borstjes, en maken Walter en Richard heter en heter.

“God, they’re even hotter than we are,” Richard is surprised as he sees the horny behaviour of Marlene and Susi. “It looks like we could still learn something from them.” Without any inhibitions the girls reveal their tight cunts, show off their firm titties, horning on Walter and Richard even more.

Vem är kåtast? Den chokladbruna Marlene vars kropp darrar när Richard pressar sin kuk i hennes drypande sköte? Eller den blonda Susi med sin hästsvans – hennes tunga smeker Walters styva stång. "Knulla mig i arslet", ber Susi.

Hvem er den mest liderlige? Den schokoladebrune Marlene, hvis krop dirrer af forventning, når Richard presser sin tykke pik ind i hendes våde "dåse"? Eller den blonde Susi med hestehalen, som med sin ivrige tunge bearbejder Walters pik? Knep mig i røven, tigger Susi.

Wer ist geiler? Die schokoladenbraune Marlene, deren Körper wild zuckt, wenn Richard seinen Schwanz in ihre triefend nasse Fotze preßt? Oder die blonde Susi mit ihrem Pferdeschwanz, die mit heißer Zunge Walters Schwanz umschmeichelt? ,,Fick mich in den Arsch“, bettelt Susi.

Wie is geiler? Marlene, die bruin is als chocola, en wiens lichaam wild wordt als Richard zijn paal in haar druipnatte pruim perst? Of Susi met de lange blonde haren, die met haar hete tong Walter's pik streelt? Neuk 'ns m'n aars, bedelt Susi.

Who is the horniest? Brown sugar Marlene, whose body is spasming so wildly as Richard shoves his cock into her dripping cunt? Or blonde Susi with the pony tail, whose hot tongue is flicking around Walter's cock? "Fuck me in the ass," Susi begs.

Walter fuktar den lilla förförerskans rosett med sin tunga. Sedan pressar han långsamt sin stake in i det trånga hålet. Susis kropp stegrar sig, sedan pressar hon sig ömt mot honom.

Med sin tunge fugter Walter den lille forførerindes røvrosette. Så sætter han pikken i den rigtige stilling, og presser den langsomt gennem den smalle åbning. Susis krop slår først en bue, men så presser heftigt imod ham.

Mit seiner Zunge befeuchtet Walter die Arschrosette der jungen Verführerin. Dann setzt er seinen Schwanz an, drückt ihn langsam in die enge Öffnung. Susis Körper bäumt sich auf, doch dann preßt sie sich geil gegen ihn.

Met z'n tong bevochtigt Walter het gatje van de jonge verleider. Dan maakt hij z'n paal gereed en perst hem langzaam in de nauwe opening. Susi's lichaam steigert, maat aansluitend perst ze zich tegen hem.

Walter licks at the young seducer's ass hole to make it slippery. Then he aims at it with his cock, and slowly presses it into the tight hole. Susi's body writhes, but then she joins in with his movements.

Marlene och Susi hetsar upp männen alltmer. Deras kroppar reagerar vilt och utan hämningar på stakarnas pumpande. "Att två så unga flickor kan var så fullödiga knullston, kunde jag inte drömma om", stönar Richard sedan han och vännen sprutat ur sig kaskader av sperma.

Marlene og Susi ansporer mændene til yderligere liderlige lege. Deres unge kroppe reagerer vildt og hæmningsløst på deres partneres kneppeapparater, der næsten knalder sjælene ud af pikkene. At sådan et par unge teen-agere kan kneppe så godt, havde jeg aldrig troet, stønner Richard, efter at de begge har skudt saften af.

Marlene und Susi spornen die beiden Männer zu immer geileren Spielen an. Ihre jungen Leiber reagieren wild und hemmungslos auf die Fickgeräte ihrer Partner, die sich die Seele aus dem Schwanz vögeln. ,,Daß so junge Teenies so säuisch bumsen, hätte ich nie gedacht,“ stöhnt Richard, nachdem beiden die Ficksahne aus den Schwänzen geschossen ist.

Marlene en Susi spornen de twee mannen tot steeds geilere spelletjes aan. Hun jonge lichamen reageren wild en ongeremd op de neuktoestellen van hun partners die hartstochtelijk met hun palen ketsen. Dat zo jonge teenies zo verdorven neuken had ik nooit gedacht, kreunt Richard, nadat de neukroom hun beiden uit de pikken geschoten is.

Marlene and Susi urge the men. They want more and more of these horny games. Their young bodies are wild and passionate. They get what they want from their fuck mates, who are screwing their brains out. “I never thought young teenies could be that randy and experienced in fucking,“ Richard moans after they shot off their loads.

Lorettas hemliga önskan

Loretta's hemmelige ønske

Loretta's geheime verlangen

Loretta's secret desire

Le désir secret de Loretta

När jag afton efter afton dansar i en parisisk-cabaret tänker jag alltid på samma sak. Jeg skulle vilja strippa för publiken. Sen skulle jag ta alla männens kukar ut ur byxorna. Och suga den ena efter den andra – med min fitta . . .

Wenn ich Abend für Abend in einem Pariser Nobel-Kabarett tanze, habe ich immer den gleichen Gedanken: Ich würde vor den vielen Zuschauern gerne einen heißen Strip hinlegen. Dann würde ich allen Kerlen den Schwanz aus der Hose holen. Und einer nach dem anderen müßte meine Möse lecken.

Als ik avond in avond uit in een Parijse tingel-tangel dans, heb ik altijd dezelfde gedachte: Ik zou best voor al die toeschouwers een hete striptease willen doen. Ik zou al die kerels de pik uit de broek halen. Stuk voor stuk moesten ze m'n kut likken!

Når jeg aften efter aften danser i en pariser-kabarét, tænker jeg altid på det samme. Jeg ville gerne strippe for publikum. Og så ville jeg tage alle mændenes pikke ud af bukserne. Og slikke den ene efter den anden – med min kusse . . .

Every night when I perform in this noble Parisian cabaret I have only one thing in mind: to present the audience an arousing hot strip-tease. Then I'd go to each bloke and fetch his dick out of his pants. And one after the other they would have to lick my quim.

Chaque soir quand je danse dans un cabaret parisien je pense seulement à une chose: j'aimerais faire du strip-tease pour les spectateurs. Et après je prendrais les pines des pantalons. Et il faudra que l'un après l'autre lèche ma moule.

Jil

Elaine

TEENAGER

silwa

nach der Schule!

**90 Minuten
Hardcorefilm
ab 18 Jahren**

**Bestell-
Nr.: 87 003**

**Kim Carson
Rene Summers
Eric Edwards
Paul Thomas
Bunny Bleu
Tom Byron**

**90 MIN
Bestell-Nummer
87 003**

Es ist der letzte Schultag; 13 Schuljahre haben aus kleinen, dummen Mädchen verdammt hübsche, schlaue Teenager gemacht . . .
Bevor sie nun in die Welt hinausgelassen werden, gilt es jedoch noch ein praktisches Lernziel zu erreichen: Was ist der Unterschied zwischen Jungen und Mädchen und wozu ist er gut?
Der Lehrkörper oder besser: die Körper der Lehrer, geben sich redlich Mühe, dieses „Bildungs-Muß“ plastisch zu vermitteln. Note: sehr gut!

Wet LIPS

NUMBER 32

SECRET DESIRE

CHATTING UP BIRDS

ELAINE

INTERNATIONAL SEX STARS